

LA POESIA

È

UN TESTO IN
CUI L'AUTORE
ESPRIME LE
PROPRIE
EMOZIONI, STATI
D'ANIMO E
PENSIERI

HA

STRUTTURA

COMPOSTA DA

RIMA

VERSO

STROFA

IL VERSO

È

L'UNITÀ
FONDAMENTALE
DEL TESTO
POETICO

È COSTITUITO DA

TONICHE

UNA SERIE DI SILLABE

ATONE

ACCENTATE

HA

LUNGHEZZA VARIABILE

NON
ACCENTATE

CHE DIPENDE DAL

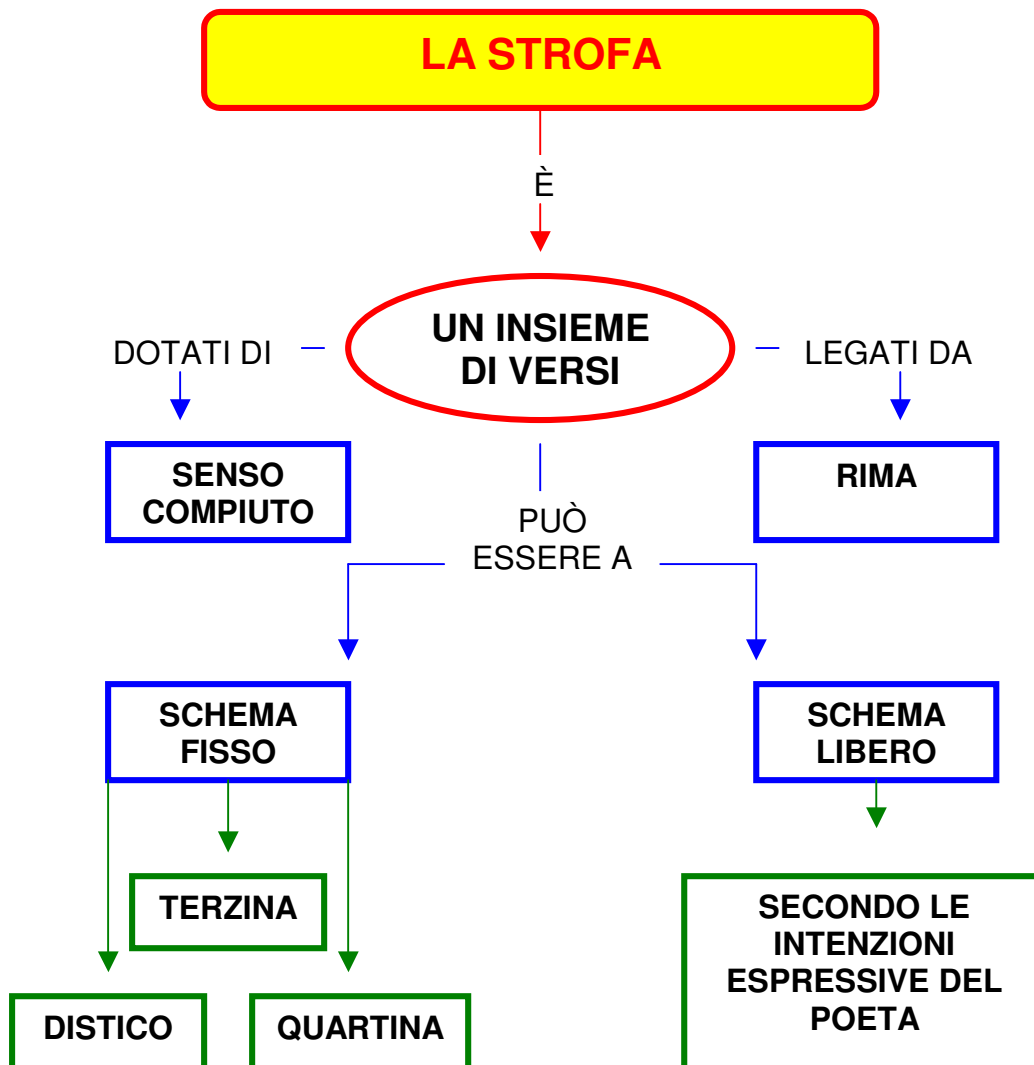
NUMERO DI SILLABE
CHE LO COMPONGONO

BISILLABO

TRISILLABO

OOOOOOOOOO

ENDECASILLABO



LA RIMA

È

L'IDENTITÀ DI DUE
SUONI O PIÙ PAROLE
NELLA PARTE FINALE
DI UN VERSO A
PARTIRE DALL'ULTIMA
VOCALE ACCENTATA

CREA

RITMO E ARMONIA

PUÒ ESSERE

BACIATA

INCROCIATA

ALTERNATA

AABB

ABBA

ABAB

**PARTICOLARI
ESPEDIENTI
LETTERARI**

↑
SONO

LE FIGURE RETORICHE

↓
SERVONO AD

**ACCRESCERE IL
VALORE
COMUNICATIVO
DEL
MESSAGGIO
E DEL
LINGUAGGIO
DEL POETA**

LE FIGURE RETORICHE

ALLITTERAZIONE

È

LA RIPETIZIONE DI SUONI
IDENTICI IN PAROLE
DIVERSE ALL'INTERNO DI
UN VERSO O DI VERSI

ITERAZIONE

È

LA RIPETIZIONE
DI UN SUONO

SIMILITUDINE

È

UN PARAGONE TRA
DUE TERMINI CHE
PRESENTANO
EVIDENTI
SOMIGLIANZE

PERSONIFICAZIONE

È

L'ATTRIBUZIONE DI QUALITÀ E
AZIONI UMANE AD UN'IDEA
ASTRATTA O AD UNA COSA

METAFORA

È

IL TRASFERIRE AD
UN VOCABOLO IL
SIGNIFICATO DI UN
ALTRO VOCABOLO